## Repères

1920 1937	Naissance à Genève Fondation du JAM BAND après la
1940	découverte de Coleman Hawkins Le quintet devient un big band. Il ne tient qu'un an ou deux
1942	Devient chroniqueur à Radio-Genève. Défend le «jazz authentique»!
1945	Fondation du DIXIE DANDIES (quatre ans)
1952	Création du CREOLE-JAZZ. Grand prix du disque Jazz-Hot, 1955
1955	Ouverture de La Tour, jazz-night club, avec Don Byas! On y entendra Stephane Grappelli, Guy Lafitte, Pierre Cavalli et de nombreux jazzmen
1977	Participe à la création des «40 ans du jazz», puis de l'AGMJ, dont il devient Président d'honneur
1980	Fonde un «all-stars» avec Eric Brooke, Daniel Thomi et Paul Thommen. Concerts à Malval, Lancy, Megève et Genève (Halles de l'Ile) où il célèbre
1999	les 50 ans de son saxophone! S'éteint à Jussy à 79 ans. Il laisse des vœux pour la création d'une fondation Loys Choquart qui ne verra pas le jour pour des raisons fiscales!