

Repères

- 1931 Naissance à Paris. Collège à Besançon.
- 1940 Etudie le piano, découvre le jazz à 12 ans.
- 1950 Etudie la clarinette puis le soprano.
- 1953 Etudes de droit à l'Uni de Genève.
Orchestre New Jazz Band d'Annemasse.
- 1955 Entre dans l'orchestre de Claude Aubert comme sax-ténor.
- 1957 Grands festivals européens (Zurich, Juan-les-Pins, Bologne), membre de l'orchestre H. Chaix, il accompagne les plus grandes stars (B. Webster, R.Nance, B. Tate, B. Carter, S. Smith, etc.) enregistre avec Bill Coleman, Rex Stewart, Albert, Nicolas, Buck Clayton.
- 1968 Mariage avec Thérèse.
Diplôme universitaire.
- 1976 Participe aux big bands de Paul Thommen et Roby Seidel.
- 1977 Prend une part importante dans l'organisation des « 40 ans du jazz »...
- 1978 Devient président de la nouvelle AGMJ, jusqu'en 1983.

Et il jouera free-lance... où il veut !